

Personalidade indigitada para Vogal do Conselho de Administração do Teatro Nacional D. Maria II, E.P.E.

DELIBERAÇÃO N.º 36/2022

Comissão Técnica Permanente:

Doutor Damasceno Dias

Doutor João Salis Gomes

Dra. Cristina Coelho

Dra. Eugénia Santos

No dia 6 de junho de 2022, o Senhor Ministro da Cultura dirigiu ao Senhor Presidente da Comissão de Recrutamento e Seleção para a Administração Pública (CReSAP) um pedido de avaliação curricular e de adequação de competências da seguinte personalidade indigitada para o exercício do cargo de Vogal do Conselho de Administração do Teatro Nacional D. Maria II, E.P.E.:

- **Sofia Pacheco de Campos Carvalho**

O processo veio instruído com o *curriculum vitae* da personalidade indigitada e com as respetivas respostas ao Formulário de Avaliação Curricular a que se refere o n.º 2 do artigo 4.º do Regulamento de Avaliação Curricular e Parecer sobre a Adequação do Perfil ao Cargo de Gestor Público, publicado no Diário da República, 2.ª série, de 12 de julho de 2013.

A personalidade indigitada declarou não ter omitido informações relevantes diretamente relacionadas, nem possuir quaisquer impedimentos e incompatibilidades para o exercício do cargo, previstos no artigo 22.º do Decreto-Lei n.º 71/2007, de 27 de março, ou em outra legislação especial aplicável.

Para este processo, o Presidente da CReSAP designou como relatora a vogal permanente Dra. Cristina Coelho e como contraditor o vogal permanente Doutor João Salis Gomes.

Nos termos do Regulamento de Avaliação Curricular e Parecer sobre a Adequação do Perfil ao Cargo de Gestor Público, fez-se a avaliação curricular e a avaliação de competências da personalidade indigitada.

No dia 8 de junho de 2022, realizou-se a reunião da Comissão Técnica Permanente onde foi aprovado, por unanimidade, o presente parecer.

De acordo com o disposto no n.º 4 do artigo 17.º dos Estatutos da CRESAP, as conclusões deste parecer são publicitadas, no respetivo sítio eletrónico, após a designação da personalidade indigitada pelo Governo.

Apreciação da adequação do perfil da Dra. Sofia Pacheco de Campos Carvalho para vogal do Conselho de Administração do Teatro Nacional D. Maria II, E.P.E.

A **Dra. Sofia Pacheco de Campos Carvalho** apresenta um perfil técnico e comportamental assente predominantemente nas seguintes características:

- Ao nível técnico, destaca-se a sua formação académica com Bacharelato em Dança – Ramo de Espetáculo, Produção e Direção do Espetáculo, Licenciatura em Gestão das Artes na Cultura e na Educação e Mestrado em Práticas Culturais em Municípios.
- Como experiência profissional mais relevante, de referir as suas funções de Vogal do Conselho de Administração no Teatro Nacional D. Maria II (2015-2018) onde presentemente se ocupa da gestão do projeto de investimento de requalificação deste teatro, no âmbito do quadro RE-CO4-i02 – Património Cultural do PRR, de diretora artística da OPART/Companhia Nacional de Bailado (2018-2021) e de gestora e assessora artística da associação cultural al kantara (2011 a 2014).

As informações contidas no *curriculum vitae* e no questionário de autoavaliação evidenciam competências técnicas que sustentam uma apreciação muito positiva para o desempenho do cargo em causa.

Assim, nos termos acima descritos, a CReSAP, através da sua Comissão Técnica Permanente, emite o parecer de **ADEQUADO** à designação da **Dra. Sofia Pacheco de Campos Carvalho** para o desempenho das funções de Vogal do Conselho de Administração do Teatro Nacional D. Maria II, E.P.E.